

## DIFUSIÓN DE LOS RESULTADOS Y PUBLICACIÓN DE LA EVIDENCIA

### DISSEMINATION OF THE RESULTS AND PUBLICATION OF THE EVIDENCE

#### Autora:

Moraleda Torres, Laura. Enfermera Hospital Universitario de Toledo.

Máster Universitario en Mujeres y Salud (UCM). Delegada AEETO Castilla La Mancha.

Email de contacto: lauramoraledatorres@gmail.com

*“Hay dos maneras de difundir la luz: ser la lámpara que la emite, o el espejo que la refleja”*

*Lin Yutang*

Parecía que no llegaría, que no seríamos capaces de conseguirlo, pero por fin... ¡Tenemos a punto nuestro trabajo de investigación! Ahora solo queda darle luz y compartir nuestra evidencia con colegas que posean nuestras mismas inquietudes.

A grandes rasgos podemos decir que contamos con dos rutas para hacer extensible nuestro conocimiento. Por un lado, se encuentran las reuniones científicas donde podemos exponer nuestro trabajo en formato de comunicación oral o póster. En segundo lugar, las ediciones digitales de revistas y suplementos de divulgación científica que son, sin duda alguna, una creciente herramienta que permite dar visibilidad al área de conocimiento estudiada. Veamos con más detalle cada uno de los recorridos.

#### • EXPOSICIÓN DE MI TRABAJO EN EVENTOS CIENTÍFICOS.

Los congresos científicos son un punto de encuentro que facilitan el intercambio de conocimiento entre los diferentes profesionales que participan en ellos. De manera presencial o virtual, te permiten exponer e intercambiar tus conocimientos con colegas de diferentes países y, a su vez, ampliar los tuyos propios.

El procedimiento para enviar una comunicación a un congreso es relativamente sencillo y, aunque los organizadores del evento exponen sus propias normas de presentación, por lo general, suelen incluir los siguientes ítems:

1. Título de la comunicación.
2. Datos personales del autor/es, referenciando el cargo, así como unidad y centro de trabajo. Si hubiera varios autores con características similares, se emplean asteriscos. Es imprescindible indicar un correo electrónico de contacto.
3. Resumen: al igual que en el trabajo original se ha de seguir el formato de estructura universal IMRD (Introducción, Material y Métodos, Resultados y

Discusión). No se debe superar el número máximo de palabras indicadas por la propia organización del evento (que suele permitir entre 250-300 palabras) y, por lo general, ha de presentarse traducido a la lengua inglesa. Del mismo modo, incluiremos las palabras clave o keywords tanto en español como en inglés, preferiblemente utilizando los descriptores reconocidos en ciencias de la salud (DeCS).

El resumen será valorado por un Comité Científico, y si es aprobado, se te enviará un correo para que puedas enviar el trabajo definitivo. Además, deberá indicarse el formato del trabajo al que se opta (póster o comunicación oral), aunque la decisión final correrá por parte del Comité Científico.

#### • PUBLICACIÓN DE LA EVIDENCIA EN REVISTAS CIENTÍFICAS.

El primer paso imprescindible a la hora de enviar nuestro manuscrito a una revista científica será encontrar aquella relacionada con el área de conocimiento de nuestro trabajo. De entre todas las seleccionadas, pondremos énfasis en el factor de impacto de cada una de ellas para tomar la decisión final de publicar.

El factor de impacto (FI) es un instrumento para comparar y evaluar la importancia relativa de una revista determinada dentro de un mismo campo científico en función del promedio de citas que reciben los artículos por ella publicados durante un periodo determinado. El FI se puede consultar en el Journal Citation Reports (JCR); y en la herramienta de análisis del JCR, que permite la búsqueda y descarga de datos de forma rápida<sup>1</sup>.

Otro punto necesario a la hora de publicar es el de comprobar que se trata de una revista de acceso abierto pues, la emergencia y desarrollo de internet ha modificado de forma substancial los métodos para acceder a fuentes informativas, poniendo a disposición del público contemporáneo una diversidad creciente de herramientas que permiten el acceso en cualquier momento a cualquier tipo de información que se

encuentre disponible en la red<sup>2</sup>.

Por último, mostramos el itinerario que suele seguir un artículo hasta ser publicado en una revista científica.

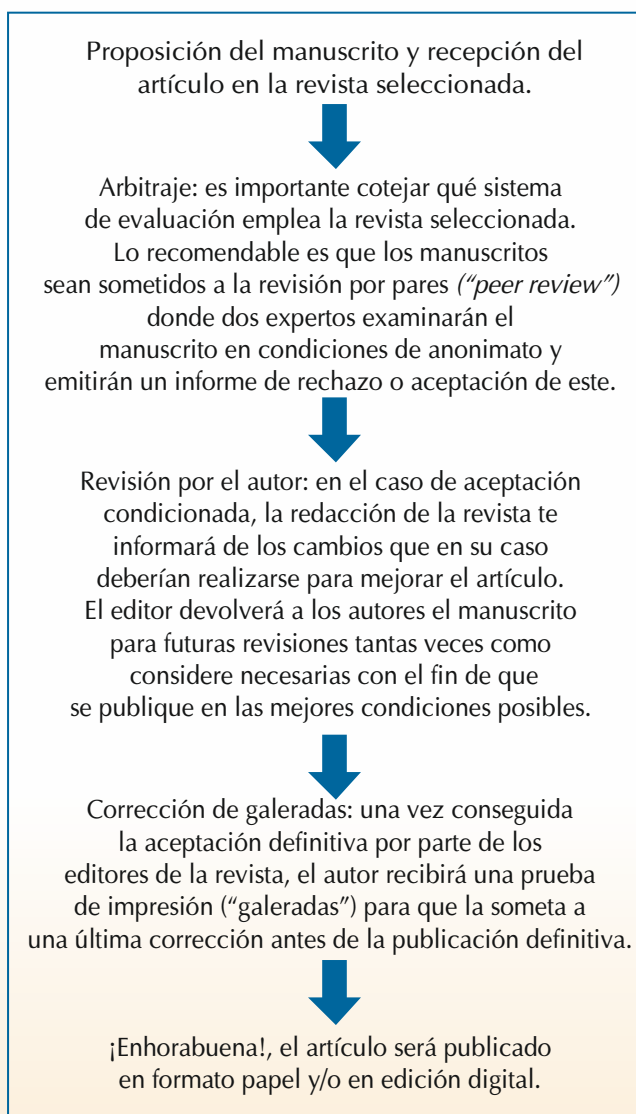


Tabla 1. Proceso de revisión de artículos<sup>3</sup>.

## BIBLIOGRAFÍA:

1. Universidad Autónoma de Madrid. (2020). *Journal Citation Reports (JCR): Factor de impacto (FI)*. [https://biblioguias.uam.es/tutoriales/JCR/Factor\\_Impacto](https://biblioguias.uam.es/tutoriales/JCR/Factor_Impacto)
2. Burke, Peter y Briggs, Asa (2002). *De Gutenberg a Internet: una historia social de los medios de comunicación*. Madrid: Taurus.
3. *Index de Enfermería*. (2021). *Proceso de revisión de artículos*. <http://www.index-f.com/index-enfermeria/revision.php>

